



LXL
LEGGERE
X LEGGERE
BOLOGNA



Raccontare l'infanzia

NeSaper "leggere l'infanzia" vuol dire sapere leggere il tempo e lo spazio in cui siamo. Per la sua alterità e insieme la sua contiguità al nostro vivere, **la presenza bambina ci mette sempre nella condizione di non dare nulla per scontato**, di dover rimettere in esame il nostro modo di vedere, pensare, muoverci. E anche di raccontare: le storie d'infanzia (rivolte a bambine e bambini e con loro come protagonisti) richiedono infatti una lente particolare per essere interpretate, **un esercizio prezioso e necessario per "imparare a leggere" in generale.**



Saggi

- AAVV, *In cerca di guai. Studiare la letteratura per l'infanzia*, Edizioni Junior, 2020
- bell hooks - Maria Nadotti, *Elogio del margine. Scrivere al buio*, Tamu, 2020
- Milena Bernardi, *Infanzia e fiaba*, Bononia University Press, 2007
- Milena Bernardi, *Infanzia e metafore letterarie. Orfanezza e diversità nella circolarità dell'immaginario*, Bononia University Press, 2009
- Gilbert Durand, *Strutture antropologiche dell'immaginario. Introduzione all'archetipologia generale*, Dedalo, 2009
- Antonio Faeti, *Dacci questo veleno*, Mondadori, 1998
- Antonio Faeti, *I diamanti in cantina*, Il Ponte Vecchio, 2011
- Antonio Faeti, *I tesori nelle isole non trovate. Fiabe, immaginario, avventura nella letteratura per l'infanzia*, Edizioni Junior, 2018
- Giorgia Grilli, *Le maschere del mondo e i buchi della serratura*, in Emi Beseghi (a cura di), *Infanzia e racconto. Il libro, le figure. La voce, lo sguardo*, Bononia University Press, 2008
- Giorgia Grilli, *Libri nella giungla. Orientarsi nell'editoria per ragazzi*, Carrocci, 2012
- Hamelin, *Hamelin 44. Incompreso. La sfida di raccontare l'infanzia*, dicembre 2017



Progetto cofinanziato dall'Unione Europea | Fondo Sociale Europeo
| Programma Operativo Città Metropolitane 2014-2020

Nell'ambito di:



Patto per la lettura
è Bologna



LXL
LEGGERE
X LEGGERE
BOLOGNA



- Hamelin, *Hamelin 46. Parole d'autore. Voci sul mondo dell'infanzia*, gennaio 2019
- Hamelin, *I libri per ragazzi che hanno fatto l'Italia*, Fondazione Carisbo, 2011
- Hamelin, *L'età d'oro. Storie di bambini e metafore d'infanzia*, Pendragon, 2001
- Ellen Key, *Il secolo del bambino*, Edizioni Junior, 2019
- Alison Lurie, *Non ditelo ai grandi*, Mondadori, 1993
- Bruno Maida, *I treni dell'accoglienza. Infanzia, povertà e solidarietà nell'Italia del dopoguerra 1945-1948*, Einaudi, 2020
- Laura Marchetti, *Il fanciullo e l'angelo. Sulle metafore della redenzione*, Sellerio, 1996
- Martino Negri, *Pierino Porcospino. Prima icona della letteratura per l'infanzia*, Carocci, 2018
- Dieter Richter, *Il bambino estraneo. La nascita dell'immagine dell'infanzia nel mondo borghese*, Storia e Letteratura, 2010
- Pamela Lyndon Travers, *La sapienza segreta delle api*, Liberilibri, 2019

Opere

Classici della letteratura per l'infanzia

- Louisa May Alcott, *Piccole donne*, [1868], Mondadori, 2020
- James Matthew Barrie, *Peter Pan*, [1902], Einaudi, 2015
- Frances Hodgson Burnett, *Il giardino segreto*, [1910], Salani, 2020
- Lewis Carroll, *Alice nel paese delle meraviglie*, [1865], Salani, 2020
- Carlo Collodi, *Le avventure di Pinocchio*, [1883], Bompiani, 2019
- Kenneth Grahame, *Il vento nei salici*, [1908], Einaudi, 2007
- Tove Jansson, *Magia d'inverno*, [1961], Salani, 2019
- Astrid Lindgren, *Pippi Calzelunghe*, [1945], Salani, 2021
- Astrid Lindgren, *Vacanze all'isola dei gabbiani*, [1964], Salani, 2020
- Karin Michaëlis, *Bibi. Una bambina del nord*, [1929], Salani, 2019



Nell'ambito di:



Patto per la lettura
è Bologna

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea | Fondo Sociale Europeo
| Programma Operativo Città Metropolitane 2014-2020



LXL
LEGGERE
X LEGGERE
BOLOGNA



- Lucy Maud Montgomery, *Anna dai capelli rossi*, [1908], Gallucci, 2021
- Mary Norton, *Sotto il pavimento*, [1952], Salani, 2011
- Antonio Rubino, *Viperetta*, [1919], Einaudi, 1993
- Robert Louis Stevenson, *L'isola del tesoro*, [1883], Mondadori, 2016
- Sergio Tofano, *Il romanzo delle mie delusioni*, [1925], La Nuova Frontiera, 2018
- Pamela Lyndon Travers, *Mary Poppins*, [1934], Rizzoli, 2018
- Mark Twain, *Le avventure di Tom Sawyer*, [1876], BUR, 2011
- Vamba (Luigi Bertelli), *Il giornalino di Gian Burrasca*, [1912], Giunti, 2017

Letteratura contemporanea

- David Almond, *La storia di Mina*, Salani, 2019
- David Almond, *Skellig*, Salani, 2020
- Andrew Clements, *Drilla*, BUR, 2018
- Andrew Clements, *Il gioco del silenzio*, BUR, 2021
- George J. Craighead, *Io sto nei boschi*, Giunti, 2007
- Roald Dahl, *Boy*, Salani, 2016
- Roald Dahl, *Il GGG*, Salani, 2020
- Roald Dahl, *Matilde*, Salani, 2019
- Silvana Gandolfi, *Aldabra. La tartaruga che amava Shakespeare*, Salani, 2019
- Silvana Gandolfi, *L'isola del tempo perso*, Salani, 2021
- Rumer Godden, *La bambina selvaggia*, Bompiani, 2017
- Sonya Hartnett, *I figli del re*, Rizzoli, 2018
- Florence Parry Heide - Sergio Ruzzier, *Storie per bambini perfetti*, Bompiani, 2019
- Polly Horvath, *La stagione delle conserve*, Piemme, 2016
- Guus Kujier, *Il libro di tutte le cose*, Salani, 2019



Progetto cofinanziato dall'Unione Europea | Fondo Sociale Europeo
| Programma Operativo Città Metropolitane 2014-2020

Nell'ambito di:



Patto per la lettura
è Bologna



LXL
LEGGERE
X LEGGERE
BOLOGNA



- Penelope Lively, *L'estate in cui tutto cambiò*, Guanda, 2013
- Penelope Lively, *Ombre del passato*, Mondadori, 1999
- Patricia MacLachlan, *Baby*, Piemme, 2011
- Jean-Claude Mourlevat, *Il bambino oceano*, BUR, 2019
- Maria Parr, *Cuori di waffel*, Beisler, 2021
- Maria Parr, *Tonja Valdiluce*, Beisler, 2021
- Philippa Pearce, *Il giardino di mezzanotte*, Mondadori, 2021
- Philippa Pearce, *Il piccolo gentiluomo*, Salani, 2010
- Bianca Pitzorno, *Ascolta il mio cuore*, Mondadori, 2020
- Bianca Pitzorno, *L'incredibile storia di Lavinia*, Einaudi, 2017
- Jutta Richter, *Il gatto Venerdì*, Beisler, 2019
- Jutta Richter, *Io sono soltanto una bambina*, Beisler, 2016
- Philip Ridley, *Dakota delle bianche dimore*, Salani, 2008
- Louis Sachar, *Buchi nel deserto*, Piemme, 2018
- Annet Schaap, *Lucilla*, La Nuova Frontiera Junior, 2019
- Jerry Spinelli, *La schiappa*, Mondadori, 2005
- Ulf Stark, *Il bambino dei baci*, Iperborea, 2018
- Ulf Stark, *Il bambino mannaro*, Iperborea, 2019
- Ulf Stark, *Sai fischiare, Johanna?*, Iperborea, 2017
- Wu Ming 4, *Il piccolo regno. Una storia d'estate*, Bompiani, 2016

Albi illustrati

- Frank Asch - Mark Alan Stamaty, *Giallo giallo*, Orecchio Acerbo, 2013
- Ingrid Bachér, Rotraut Susanne Berner, *La bambina e il gatto*, Topipittori, 2017
- BlexBolex, *Stagioni*, Orecchio Acerbo, 2020



Progetto cofinanziato dall'Unione Europea | Fondo Sociale Europeo
| Programma Operativo Città Metropolitane 2014-2020

Nell'ambito di:



Patto per la lettura
è Bologna



LXL
LEGGERE
X LEGGERE
BOLOGNA



- Philippe Corentin, *Signorina Si-salvi-chi-può*, Babalibri, 2005
- Alex Cousseau – Kitty Crowther, *Dentro me*, Topipittori, 2008
- Kitty Crowther, *Storie della notte*, Topipittori, 2017
- Alexis Deacon, *Cip e Croc*, Settenove, 2015
- Olivier Douzou, *Buffalo Bella*, Settenove, 2017
- Wolf Erlbruch, *L'anatra, la morte e il tulipano*, E/O, 2007
- Wolf Erlbruch, *La grande domanda*, E/O, 2004
- Wolf Erlbruch, *La notte*, E/O, 2006
- Bob Gill – Alastair Reid, *Continuo a cambiare. I Keep Changing*, Corraini, 2008
- Armin Greder, *L'isola. Una storia di tutti i giorni*, Orecchio Acerbo, 2008
- Nikolaus Heidelbach, *Cosa fanno i bambini?*, Donzelli, 2010
- Nikolaus Heidelbach, *Cosa fanno le bambine?*, Donzelli, 2010
- Anne Herbauts, *Lunedì*, Lapis, 2009
- Janosh, *Ti curo io, disse Piccolo Orso*, Logos, 2018
- Crockett Johnson, *Spiaggia magica*, Orecchio Acerbo, 2013
- Crockett Johnson, *Harold e la matita viola*, Camelozampa, 2020
- Judith Kerr, *Una tigre all'ora del tè*, Mondadori, 2018
- Suzy Lee, *L'onda*, Corraini, 2008
- Arnold Lobel, *Rana e Rospo sempre insieme*, Babalibri, 2019
- Iela Mari, *Mangia che ti mangio*, Babalibri, 2010
- Fabian Negrin, *C'era una volta un cacciatore*, Orecchio Acerbo, 2019
- Fabian Negrin, *Come? Cosa?*, Orecchio Acerbo, 2016
- Fabian Negrin, *In bocca al lupo*, Orecchio Acerbo, 2005
- Claude Ponti, *La notte degli Zefirotti*, Babalibri, 2007
- Sergio Ruzzier, *Guarda sotto il letto se c'è della poesia*, Topipittori, 2020



Progetto cofinanziato dall'Unione Europea | Fondo Sociale Europeo
| Programma Operativo Città Metropolitane 2014-2020

Nell'ambito di:



Patto per la lettura
è Bologna



LXL
LEGGERE
X LEGGERE
BOLOGNA



- Sergio Ruzzier, *Una lettera per Leo*, Topipittori, 2015
- Christine Schneider – Hervé Pinel, *In punta di piedi*, Orecchio Acerbo, 2019
- Sun-Mi Shin, *Le fate formiche*, Topipittori, 2018
- Grégoire Solotareff, *La maschera*, Babalibri, 2003
- Sandol Stoddard – Ivan Chermayeff, *Stavo pensando*, Topipittori, 2018
- Giovanna Zoboli - Joanna Concejo, *C'era una volta una bambina*, Topipittori, 2015

Infanzia raccontata nella letteratura e nel cinema

- Antonia Susan Byatt, *Il libro dei bambini*, Einaudi, 2010
- René Clément, *Giochi proibiti*, Francia, 1952
- Romain Gary, *La vita davanti a sé*, Neri Pozza, 2014
- Kenneth Grahame, *L'età d'oro*, Adelphi, 1984
- Nathaniel Hawthorne, *Venti giorni con Julian*, Adelphi, 2004
- Henry James, *Giro di vite*, Mondadori, 2019
- Tove Jansson, *Il libro dell'estate*, Iperborea, 2013
- Katherine Mansfield, *La casa delle bambole* in *Tutti i racconti*. Vol. 2, Adelphi, 1987
- Anna Maria Ortese, *Un paio di occhiali* in *Il mare non bagna Napoli*, Adelphi, 2008
- Nathalie Sarraute, *Infanzia*, Cronopio, 2005



Progetto cofinanziato dall'Unione Europea | Fondo Sociale Europeo
| Programma Operativo Città Metropolitane 2014-2020

Nell'ambito di:



Patto per la lettura
è Bologna